

# STAR WARS THEME



Star Wars Theme est le générique de début et de fin de la saga, il est la mélodie la plus facilement reconnaissable. Elle est généralement associée à Luke Skywalker, à l'héroïsme et à l'aventure. Ce thème est entendu dans son intégralité au début de tous les films, et constitue la base du générique de fin. Il est utilisé comme une sorte de fanfare pour Luke. Tout au long des films suivants, il apparaît de moins en moins souvent, mais cette retenue lui donne un plus grand impact.

John Williams réutilise la technique du leitmotiv, qui est associée aux célèbres opéras de Richard Wagner, dans ses compositions.

Un leitmotiv ou leitmotif selon l'orthographe francisée, est une phrase, une formule qui revient à plusieurs reprises dans une œuvre musicale

Mon avis :



-----  
-----  
-----  
-----

Ce que j'ai entendu :

-----  
-----  
-----  
-----

John Towner Williams est un compositeur, chef d'orchestre et pianiste américain, né le 8 février 1932 à New-York. Il est principalement connu pour ses musiques de films. Compositeur attitré de Steven Spielberg et de George Lucas, Williams a composé au cours d'une carrière qui s'étend sur près de soixante ans, un grand nombre des plus célèbres musiques de films de l'histoire d'Hollywood, notamment les sagas Star Wars, Superman, Indiana Jones et Harry Potter. Williams a remporté cinq fois l'Oscar de la meilleure musique. Avec 49 nominations, Williams est la deuxième personne la plus nommée après Walt Disney.